**Allievi di madrelingua non italiana**

**della scuola primaria e secondaria di primo grado**

| **SCHEDA PER IL PERCORSO DIDATTICO PERSONALIZZATO****da compilare sia per allievi neo-arrivati che per allievi di remota immigrazione o nati in Italia****con particolari bisogni linguistici e di apprendimento****e aggiornare periodicamente in base ai bisogni formativi via via rilevati** |
| --- |

a.s. \_\_\_\_\_\_\_\_

| COGNOME \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | NOME \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | M ⬜ F ⬜ |
| --- | --- | --- |
| DATA DI NASCITA E PROVENIENZA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| MESE E ANNO DI ARRIVO IN ITALIA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | DATA DI ISCRIZIONE ALLA SCUOLA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| ISTITUTO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | SCUOLA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | CLASSE \_\_\_\_\_\_\_\_ |

Data di compilazione del PDP \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

DATI BIOGRAFICI[[1]](#footnote-0)

**Biografia personale e familiare**

L’allievo è:

* immigrato con la famiglia
* ricongiunto a famiglia immigrata
* immigrato da solo (“minore non accompagnato”)
* nato in Italia da famiglia immigrata
* figlio di coppia mista
* giunto per adozione internazionale
* sinto o rom
* altro (specificare): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Titolo di studio dei genitori:

* padre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* madre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Professione dei genitori:

* padre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* madre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Livello di conoscenza della lingua italiana da parte dei genitori:

* padre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* madre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* è necessario un mediatore per comunicare con la famiglia? Sì ⬜ No ⬜

Progetto migratorio della famiglia: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Se oltre ai genitori vivono altre persone con l’allievo, indicare il numero di:

| fratelli/sorelle | |\_\_\_| |
| --- | --- |
| nonni – nonne | |\_\_\_| |
| altri parenti | |\_\_\_|\_\_\_| |
| altre persone | *|\_\_\_|\_\_\_|* |

L’allievo dispone a casa di un luogo idoneo per studiare? Sì ⬜ No ⬜

Qualcuno lo aiuta nei compiti scolastici? Sì ⬜ No ⬜

Se sì, specificare \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Quali attività extrascolastiche ludico-sportive, musicali, di gruppo, ecc. pratica? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ulteriori note \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Biografia scolastica**

* All’estero, numero di anni, ordini e gradi di scuola frequentati: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* In Italia**:**
* data e località della prima iscrizione in una scuola italiana, ordine, grado e classe a cui è stato iscritto: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* scuole (indicare località, ordine e grado) e classi successivamente frequentate: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* C’è corrispondenza tra età anagrafica e classe frequentata? No ⬜ Sì ⬜

Se no: l’allievo frequenta una classe:

⬜ superiore rispetto all’età anagrafica 🡢 di quanti anni è superiore |\_\_\_|

⬜ inferiore rispetto all’età anagrafica 🡢 di quanti anni è inferiore |\_\_\_|

* L’eventuale ritardo scolastico è dovuto a:

| * bocciature
 | No ⬜ Sì ⬜ 🡢 numero bocciature |\_\_\_| |
| --- | --- |
| * prima iscrizione in Italia ad una classe inferiore all’età anagrafica
 | No ⬜ Sì ⬜ 🡢 numero anni di divario |\_\_\_| |
| * ingresso nel sistema scolastico estero in età diversa da quella prevista in Italia
 | No ⬜ Sì ⬜ 🡢 età d’ingresso |\_\_\_| |
| * interruzione degli studi
* altro (specificare) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 | No ⬜ Sì ⬜ 🡢 numero anni d’interruzione |\_\_\_| |
|  |

* + Nel caso l’allievo sia incorso in bocciature, indicarne il numero nei rispettivi ordini:
* primaria 🡢 numero bocciature |\_\_\_|
* secondaria di primo grado 🡢 numero bocciature |\_\_\_|

L’allievo si avvale dell’insegnamento della religione cattolica? No ⬜ Sì ⬜

L’allievo è seguito da qualche specialista (es: logopedista, psicologo, ecc)? No ⬜ Sì ⬜ (specificare) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

L’allievo è seguito dal Servizio Sociale? No ⬜ Sì ⬜

**Biografia linguistica**

| Lingua d’origine:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Conoscenza:* orale
* sia orale che scritta
* solo comprensione
* sia comprensione che produzione
 | Lingua usata in famiglia:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Lingua/e principale/i di scolarizzazione nel Paese d’origine:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(se diversa/e dalla lingua d’origine) Conoscenza:* orale
* sia orale che scritta
 | Altre lingue straniere acquisite/apprese:* nel percorso di migrazione (solo acquisizione spontanea):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* nel percorso scolastico o in corsi extrascolastici:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| --- | --- | --- | --- |

| Alfabeti conosciuti:* alfabeto latino (spagnolo, albanese, rumeno, ecc.): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* altri alfabeti e scritture (ideogrammi cinesi, caratteri cirillici, arabo, urdu, ecc.): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 |
| --- |

L’allievo frequenta corsi di mantenimento/sviluppo della lingua d’origine?

⬜ No ⬜ Sì (specificare ente organizzatore, sede, ecc.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A che età l’allievo è venuto a contatto con la lingua italiana e in che contesto? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Frequenta attualmente corsi extrascolastici di italiano come L2?

⬜ No ⬜ Sì (specificare ente organizzatore, sede, ecc.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ha occasioni di contatto con parlanti italiani al di fuori dell’ambito scolastico?

⬜ No ⬜ Sì (specificare tipo di contatti, ambito, frequenza, ecc.)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

| **area** | **descrittori[[2]](#footnote-1)** | **note/osservazioni** |
| --- | --- | --- |
| **Relazione/socialità** | È ben inserito e accettato negli scambi con i pari.Talvolta è isolato.Ha un numero ridotto di scambi con i pari e di scelte da parte dei compagni.Si relaziona esclusivamente con pari di madrelingua non italiana.Si riscontra un isolamento relazionale dovuto a:* autoesclusione;
* clima della classe di non accettazione e di chiusura;
* …………………………………….

Ha frequenti relazioni con i pari nel tempo extrascolastico.Ha scarsi scambi e relazioni con i pari nel tempo extrascolastico.Non ha scambi e relazioni con i pari nel tempo extrascolastico.Nel tempo extrascolastico intrattiene relazioni solo con pari di madrelingua non italiana.Manifesta un atteggiamento di fiducia nei confronti degli adulti.Si rivolge all’adulto solo in alcune occasioni.Si rivolge solo ad alcuni adulti.Non si rivolge mai all’adulto.Si relaziona con i pari e/o con gli adulti, anche ricorrendo a linguaggi non verbali.…………………………………………………….. |  |
| **Fiducia in se stesso** | Mostra fiducia in se stesso e senso di responsabilità.Richiede e richiama l’attenzione.Chiede spiegazioni, esprime dubbi e richieste.Raramente sollecita attenzione e aiuto.Alterna momenti di fiducia in se stesso ad altri di scoraggiamento.È apatico e scoraggiato.Manifesta disagio con aggressività e non rispetto delle regole.…………………………………………………….. |  |
| **Motivazione, interesse**  | È motivato ad apprendere. Non appare motivato ad apprendere.Mostra interesse verso tutte le attività proposte.Mostra interesse solo in alcuni casi. Non mostra alcun interesse.Ha atteggiamenti di rifiuto/passività/…………………………………………………………….. |  |
| **Atteggiamento verso lingua e cultura d’origine** | Mantiene e sviluppa la L1 a casa e con i connazionali.Fa riferimenti spontanei al proprio Paese d’origine e alla propria L1.Fa riferimenti al proprio Paese d’origine e alla propria L1 solo se sollecitato.Nei confronti del proprio Paese d’origine e della propria L1 esprime chiusura, difesa, vergogna, ……………………………………………………….. |  |

| **Competenze pregresse (extralinguistiche e in lingua d’origine)[[3]](#footnote-2)**  |  |
| --- | --- |

| **Competenze in italiano L2[[4]](#footnote-3)**  |  |
| --- | --- |

Considerati i bisogni specifici dell’allievo, la scuola opera le seguenti scelte rispetto alle singole discipline, distribuite nelle diverse aree di apprendimento:

| **Disciplina** | **Programmazione** **di classe** | **Programmazione personalizzata** | **Sospensione/riduzione/sostituzione/gestione della disciplina[[5]](#footnote-4)** |
| --- | --- | --- | --- |
| LINGUA ITALIANA |  |  |  |

| LINGUE COMUNITARIE |
| --- |
| Tedesco |  |  |  |
| Inglese |  |  |  |

| STORIA CON EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA, GEOGRAFIA |
| --- |
| Storia conEducazione alla cittadinanza |  |  |  |
| Geografia |  |  |  |

| MATEMATICA, SCIENZE, TECNOLOGIA |
| --- |
| Matematica |  |  |  |
| Scienze |  |  |  |
| Tecnologia |  |  |  |

| MUSICA, ARTE E IMMAGINE, SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE |
| --- |
| Musica |  |  |  |
| Arte e Immagine |  |  |  |
| Scienze motorie e sportive |  |  |  |

| RELIGIONE CATTOLICA |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |

| **VALUTAZIONE**Si rammenta che, come indicato nel **capitolo 5** delle ***Linee guida 2012 per le istituzioni scolastiche e formative della provincia di Trento - Inserimento e integrazione degli studenti stranieri****,* la programmazione di un percorso personalizzato comporta la scelta di argomenti e di strategie didattiche particolari di cui, necessariamente, si dovrà tener conto anche in sede di valutazione degli apprendimenti e di valutazione degli studenti. Personalizzazione e valutazione sono infatti due processi profondamente e necessariamente connessi. Per tutte le attenzioni e indicazioni operative connesse al processo di valutazione, si rimanda a quanto contenuto nei **paragrafi 5.4** e **5.5** del capitolo sopracitato. |
| --- |

LABORATORIO DI ITALIANO L2

| **Per lo sviluppo delle competenze di lettura e scrittura in alfabeto latino*** In rete tra \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* frequenza: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* durata: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Interno
* frequenza: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* durata: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Numero allievi: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Facilitatore linguistico:* risorsa interna
* risorsa esterna

Nominativo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Eventuali note: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Per la comunicazione interpersonale*** In rete tra \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* frequenza: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* durata: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Interno
* frequenza: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* durata: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Livello:* base
* intermedio
* avanzato

Numero allievi: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Facilitatore linguistico:* risorsa interna
* risorsa esterna

Nominativo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Eventuali note: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| --- | --- |

| **Per lo studio*** In rete tra \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* frequenza: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* durata: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Interno
* frequenza: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* durata: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Discipline coinvolte: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Numero allievi: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Facilitatore linguistico:* risorsa interna
* risorsa esterna

Nominativo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Eventuali note: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Per la preparazione all’esame di stato*** In rete tra \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* frequenza: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* durata: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Interno
* frequenza: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* durata: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Discipline coinvolte: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Numero allievi: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Facilitatore linguistico:* risorsa interna
* risorsa esterna

Nominativo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Eventuali note: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| --- | --- |

**PROGRAMMAZIONE PERSONALIZZATA**

**LINGUA ITALIANA[[6]](#footnote-5)**

**Docente:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

| **RICEZIONE ORALE** | **PRODUZIONE ORALE** | **INTERAZIONE ORALE** |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

| **RICEZIONE SCRITTA** | **PRODUZIONE SCRITTA** | **INTERAZIONE SCRITTA** |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

| **PADRONANZA GRAMMATICALE** | **PADRONANZA FONOLOGICA E ORTOGRAFICA** |
| --- | --- |
|  |  |

| **STRUTTURE GRAMMATICALI** |
| --- |
|  |  |

**STRATEGIE E STRUMENTI:** compilare utilizzando il repertorio presente nell’appendice-strategie e strumenti.

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**PROGRAMMAZIONE PERSONALIZZATA**

**LINGUE COMUNITARIE (TEDESCO)**

**Docente:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

| **COMPETENZE**  | **ABILITA’**  | **CONOSCENZE** |
| --- | --- | --- |
| Sfruttare le proprie conoscenze, il contesto e altri indizi a disposizione per cogliere i principali contenuti di una comunicazione orale, audiovisiva o scritta. |  |  |
| Trasferire e utilizzare quanto appreso per interagire in situazioni strutturate su argomenti di vita quotidiana. |  |  |

**STRATEGIE E STRUMENTI:** compilare utilizzando il repertorio presente nell’appendice-strategie e strumenti.

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**PROGRAMMAZIONE PERSONALIZZATA**

**LINGUE COMUNITARIE (INGLESE)**

**Docente:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

| **COMPETENZE**  | **ABILITA’**  | **CONOSCENZE** |
| --- | --- | --- |
| Sfruttare le proprie conoscenze, il contesto e altri indizi a disposizione per cogliere i principali contenuti di una comunicazione orale, audiovisiva o scritta. |  |  |
| Trasferire e utilizzare quanto appreso per interagire in situazioni strutturate su argomenti di vita quotidiana. |  |  |

**STRATEGIE E STRUMENTI:** compilare utilizzando il repertorio presente nell’appendice-strategie e strumenti.

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**PROGRAMMAZIONE PERSONALIZZATA**

**STORIA**

**Docente:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

| **COMPETENZE**  | **ABILITA’**  | **CONOSCENZE** |
| --- | --- | --- |
| Comprendere eventi relativi al passato e alla contemporaneità, contestualizzandoli nello spazio e nel tempo.Cogliere relazioni causali e interrelazioni. |  |  |
| Comprendere che la storia è un processo di ricostruzione del passato, condizionato dalla disponibilità delle fonti.Utilizzare i procedimenti del metodo storico e il lavoro su fonti per compiere semplici operazioni di ricerca storica. |  |  |
| Riconoscere le componenti costitutive di un quadro di civiltà e le loro interdipendenze. |  |  |
| Operare confronti tra le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi, rilevando cambiamenti e permanenze nelle diverse civiltà. |  |  |

**STRATEGIE E STRUMENTI:** compilare utilizzando il repertorio presente nell’appendice-strategie e strumenti.

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**PROGRAMMAZIONE PERSONALIZZATA**

**GEOGRAFIA**

**Docente:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

| **COMPETENZE**  | **ABILITA’**  | **CONOSCENZE** |
| --- | --- | --- |
| Leggere l’organizzazione di un territorio utilizzando gli strumenti e i principi della geografia.Interpretare tracce e fenomeni e compiere su di essi operazioni di classificazione, correlazione, inferenza e generalizzazione. |  |  |
| Comprendere, a partire dall’analisi di un paesaggio noto, che ogni territorio è una struttura complessa e dinamica, caratterizzata dall’interazione tra uomo e ambiente. |  |  |
| Conoscere territori vicini e lontani e ambienti diversi; confrontarli cogliendo i vari punti di vista con cui si può osservare la realtà geografica (geografia fisica, antropologica, economica, politica, ecc.). |  |  |
| Riconoscere le conseguente positive e negative dell’azione dell’uomo sul territorio.Rispettare l’ambiente e agire in modo responsabile nell’ottica di uno sviluppo sostenibile. |  |  |

**STRATEGIE E STRUMENTI:** compilare utilizzando il repertorio presente nell’appendice-strategie e strumenti.

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**PROGRAMMAZIONE PERSONALIZZATA**

**MATEMATICA**

**Docente:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

| **COMPETENZE**  | **ABILITA’**  | **CONOSCENZE** |
| --- | --- | --- |
| Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico scritto e mentale, con riferimento a contesti reali. |  |  |
| Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, soprattutto a partire da situazioni reali. |  |  |
| Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. |  |  |
| Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate. |  |  |

**STRATEGIE E STRUMENTI:** compilare utilizzando il repertorio presente nell’appendice-strategie e strumenti.

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**PROGRAMMAZIONE PERSONALIZZATA**

**SCIENZE**

**Docente:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

| **COMPETENZE**  | **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| --- | --- | --- |
| Osservare ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.Fare e verificare ipotesi, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni. |  |  |
| Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando anche eventuali problematicità. |  |  |
| Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche legate al rispetto della salute e dell’ambiente. |  |  |

**STRATEGIE E STRUMENTI:** compilare utilizzando il repertorio presente nell’appendice-strategie e strumenti.

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**PROGRAMMAZIONE PERSONALIZZATA**

**TECNOLOGIA**

**Docente:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

| **COMPETENZE**  | **ABILITA’**  | **CONOSCENZE** |
| --- | --- | --- |
| Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti, ripercorrendo le fasi del processo. |  |  |
| Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie in funzione del lavoro scolastico. |  |  |
| Essere consapevoli delle potenzialità, dei limiti e dei rischi nell’uso delle tecnologie. |  |  |

**STRATEGIE E STRUMENTI:** compilare utilizzando il repertorio presente nell’appendice-strategie e strumenti.

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**PROGRAMMAZIONE PERSONALIZZATA**

**MUSICA**

**Docente:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

| **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| --- | --- | --- |
| Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e/o strumentali, avvalendosi anche di strumentazioni elettroniche. |  |  |
| Improvvisare, rielaborare, comporre brani vocali e/o strumentali, integrando altre forme artistiche quali danza, teatro, arti plastiche e multimedialità. |  |  |

**STRATEGIE E STRUMENTI:** compilare utilizzando il repertorio presente nell’appendice-strategie e strumenti.

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**PROGRAMMAZIONE PERSONALIZZATA**

**ARTE E IMMAGINE**

**Docente:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

| **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| --- | --- | --- |
| Sperimentare, rielaborare, creare immagini e/o oggetti utilizzando tecniche e codici di vario tipo. |  |  |
| Utilizzare conoscenze ed abilità percettivo-visive per leggere in modo consapevole e critico i messaggi visivi presenti nell’ambiente. |  |  |

**STRATEGIE E STRUMENTI:** compilare utilizzando il repertorio presente nell’appendice-strategie e strumenti.

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**PROGRAMMAZIONE PERSONALIZZATA**

**SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

**Docente:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

| **COMPETENZE**  | **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| --- | --- | --- |
| Partecipare a giochi di movimento e di squadra, comprendendone e rispettandone le regole. |  |  |
| Assumere comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza proprie ed altrui |  |  |

**STRATEGIE E STRUMENTI:** compilare utilizzando il repertorio presente nell’appendice-strategie e strumenti.

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Tutti i docenti del consiglio di classe:

| ***Docente*** | ***Disciplina*** | ***Firma*** |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

1. Si segnala che i dati biografici sono per la maggior parte reperibili nella documentazione già presente a scuola (sintesi biografiche emerse dai colloqui svolti nelle prime fasi di inserimento, dati eventualmente forniti dal mediatore interculturale, PDP precedentemente compilati e qualsiasi altra documentazione presente nel fascicolo personale dell’allievo). [↑](#footnote-ref-0)
2. Tratti e adattati da *Il Quaderno dell’integrazione* di G. Favaro e L. Luatti [↑](#footnote-ref-1)
3. INDICARE IN TERMINI POSITIVI, facendo riferimento al “bilancio di competenze” effettuato, come indicato nel **paragrafo 5.2** delle **Linee guida 2012** **per le istituzioni scolastiche e formative della provincia di Trento - Inserimento e integrazione degli studenti stranieri.** [↑](#footnote-ref-2)
4. INDICARE IN TERMINI POSITIVI, utilizzando i descrittori presenti nell’appendice-abilità linguistiche. [↑](#footnote-ref-3)
5. CONSIDERARE TUTTE LE POSSIBILITÀ previste nel **paragrafo 5.3** delle **Linee guida 2012** **per le istituzioni scolastiche e formative della provincia di Trento - Inserimento e integrazione degli studenti stranieri.** [↑](#footnote-ref-4)
6. Utilizzare i descrittori e le strutture presenti nell’appendice-abilità linguistiche enell’appendice-strutture grammaticali. [↑](#footnote-ref-5)